

عزيرة الكلبة

روائع الأدب
العشاق

١٥



ORIGINAL

متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

رواية الأدب العالمي

للمرة الأولى في العالم العربي يتعرف جمهور الرواية
المصوّرة الى أروع ما أنتجه رواد الفكر العالمي في أدب
القصة ضمن اطار جذاب بحيث لا يترك القارئ الكتاب
إلا وقد طالعه من الغلاف الى الغلاف ...

هدفنا من إصدار هذه السلسلة ليس إضافة نوع
جديد الى أنواع القصة المصوّرة فحسب ... هدفنا أن نخلق
جيلاً جديداً يختزن ألفي عام من الحضارة الإنسانية ...
هذا هدفنا والله وليّ التوفيق !



لبنان	٢٠٠	ق.ل.	اليمن	٤	ريالات
سورية	٢٠٠	ق.س.	مصر	٣٠٠	مليم
الأردن	٢٠٠	فلس	مسقط	٤٠٠	بيسه
العراق	٢٥٠	فلساً	السودان	٣٠٠	مليم
الكويت	٢٥٠	فلساً	الجمهورية الليبية	٢٥٠	درهم
السعودية	٤	ريالات	المغرب	٤	دراهم
قطر	٤	ريالات	تونس	٤٠٠	مليم
الإمارات	٤	دراهم	الجزائر	٤	دنانير
البحرين	٤٠٠	فلس	باريس	٤	فرنكات
عمان	٣٥٠	فلساً	لندن	١٠	شلنات



روائع
الأدب العالمي

روبرت ستيفنسون



جزيرة الكنز

سباق مشير لبلوغ كنز مدفون في أقاليم الأرض..

بإشراف لجنة
من الجامعات

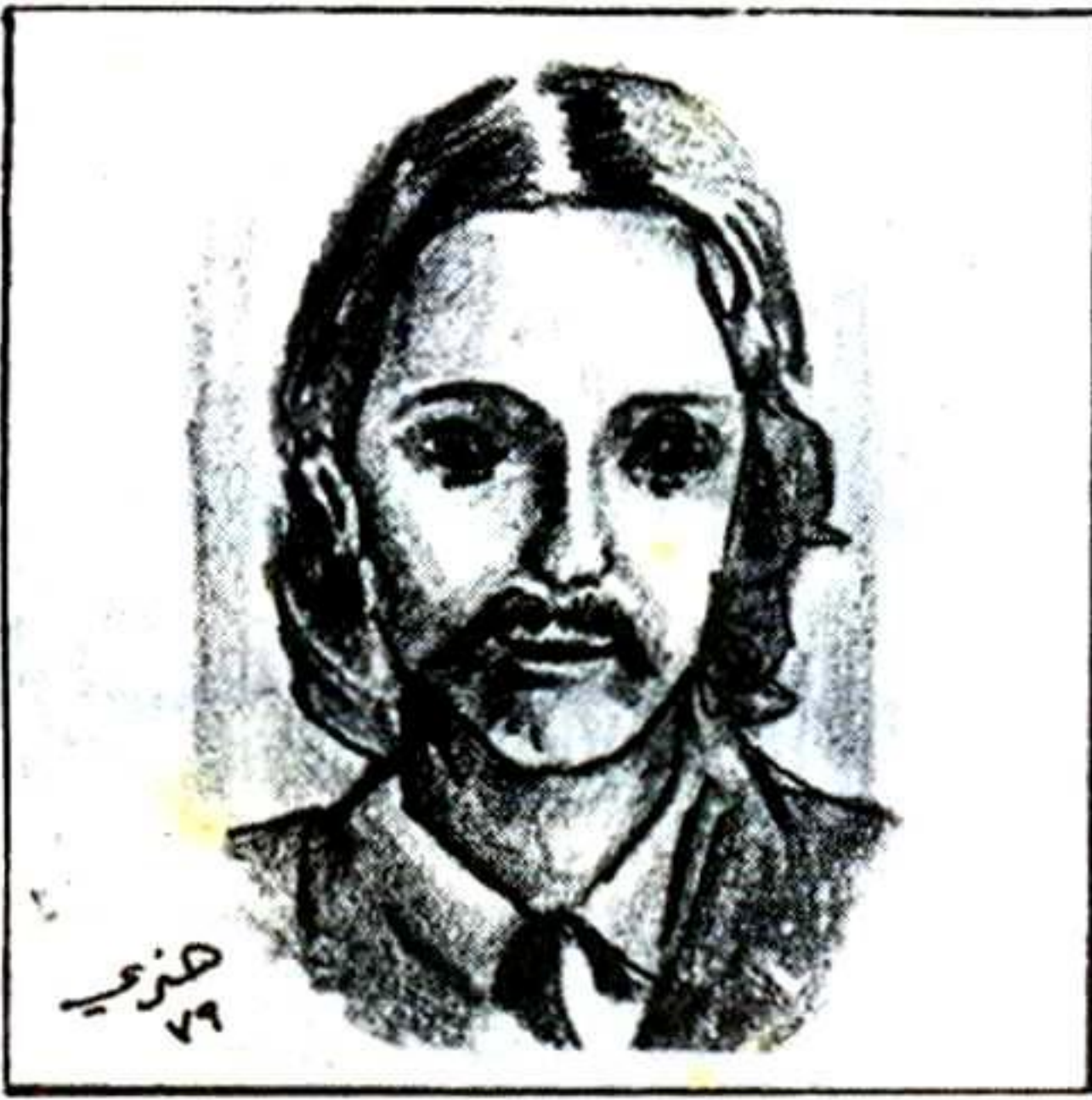
تصدر عن مؤسسة
سكاك الرياح



روائع الأدب العالمي

روبرت ستيفنسون

١٨٥٠ - ١٨٩٤



يلقبونه «توسيتلا» أي قصاص الجزيرة ...

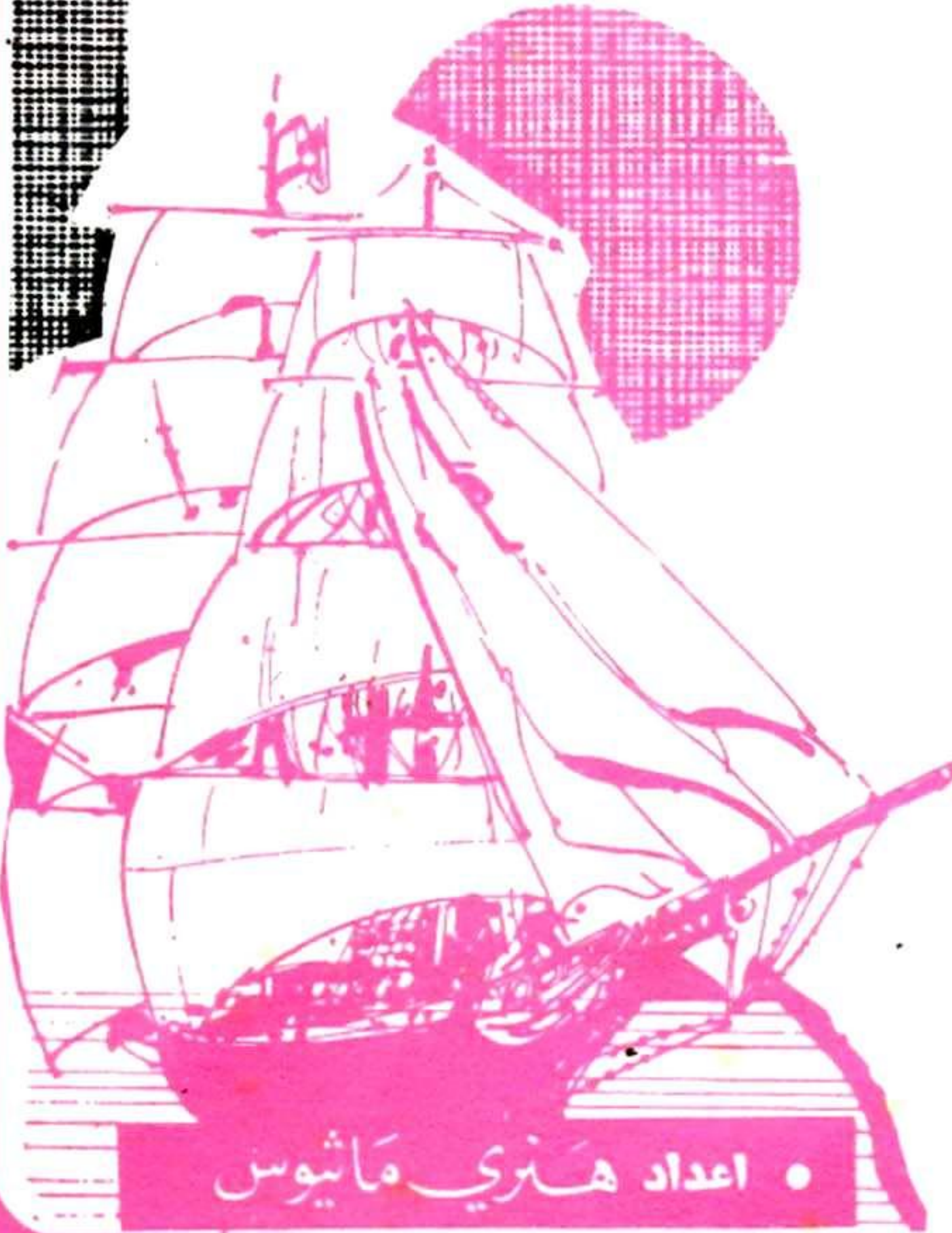
* في عام ١٨٩٤ مات ستيفنسون في ساموا فدفن هناك على قمة جبل وكتب على ضريحه ثلاثة أبيات من شعره «رثاء» ..

هنا يرقد حيث تمنى أن يكون ..
بحار عاد إلى بيته من البحر ..
وكسياد عاد من التلال ...

* ولد روبرت ستيفنسون في اسكتلندا وكان معتل الصحة في طفولته لصابته بداء رئوي ، وبالرغم من ذلك كان دائما يكتب في الفراش .
* في السابعة عشرة دخل جامعة انبره ودرس فيها الهندسة ثم الحقوق ، لكن حبه الاول والاخير كان الكتابة وهو ما مارسه طيلة حياته ..
وقد قيل عنه انه كان دائما يحمل مجلدين .. واحد للقراءة واخر لتسجيل ما يطرأ عليه من افكار ...
* «جزيرة الكنز» كانت أولى رواياته المشهورة .. وقد استوحاها على ما يشاع من رؤية ولد يلعب مع أترابه بورقة رسمت عليها خريطة كنز وهمية ..

* إضافة إلى «جزيرة الكنز» اشتهرت لستيفنسون عدة قصص أخرى من مثل «الاختطاف» ، «سيد بالانترى» ، «السهم الاسود» و «الدكتور جيكل والمستر هايد» وفيها تظهر نزعة الكفينية (نسبة إلى الفيلسوف «كيلفن») حيث الخير والشر يتنازعان دائما في النفس البشرية ...

* سافر ستيفنسون كثيرا برفقة زوجته الأمريكية واستقر به المطاف أخيرا في «ساموا» إحدى جزر البحر الجنوبي حيث عاش وزوجته بسعادة بين السكان المحليين وكانوا



لا زلت أذكر قدومه.

فندق جميل..

نزلاء كثير؟

لا يا سيدي

إذن مكان مناسب

تعال ساعدني في نقل صندوقتي

جيم.. قل لوالدتك، أن تعد طعامًا للسارة

نعم يا أبي

ضعوا الصندوق في غرفتي..

اهتمًا به جيداً..

لكن ما اسمك يا سيدي؟

وكان غريب الأطوار..

صندوق الذهب ترم لم.

كان الكابتن رجلاً صموتاً..

الكابتن! أه... إسمي! أدعني.. هذا يكفي كنداء..

هاها

وكان يروي قصصاً غريبة عن البحر والقراصنة كانت تصيبني بكوابيس..

أنا هنا

كان غريباً حقاً

لا لا

لم يكن يرد على النداء..



لَمْ يَتَّكِلِ الطَّبِيبُ بَلْ تَكَلَّمَ بِهَدْوٍ ..



وحل الشتاء
سريعاً.. وازدادت
حالة أبي
سوءاً..



وإذا علمت
أنك تسبى ستندم!
التصرف هنا...



بعد ذلك عاد الكابتن الى هدوئه.

إذا لم تحف هذا
الخنجر فوراً... ستشنق..



فأنا قاضي
وطبيب أيضاً!

وتذكرت أن الكابتن
حذرني من رجل
ساقه خشبية..



ولكن من هذا الرجل؟

هذه الطاولة
لصديقي بيل.. لا أدري من تقصد

إنها لشخص
ندعوه الكابتن



لاحظت أن للرجل أصبعين
مبتورتين في يده..

و ذات يوم في كانون الثاني



وصل زائر.. مقلق..

مكن سارة أم لا؟..



مفاجأة
ربما..

سأنتظره..
الكابتن.. إنها مفاجأة له..



أذن تدعوه..
الكابتن.. لا بأس..



تكلّم
بعد صمت
قصير..



بييل أنت تذكرني طبعاً.

أجبرني الرجل على الإقتباء معه وراء الباب ..

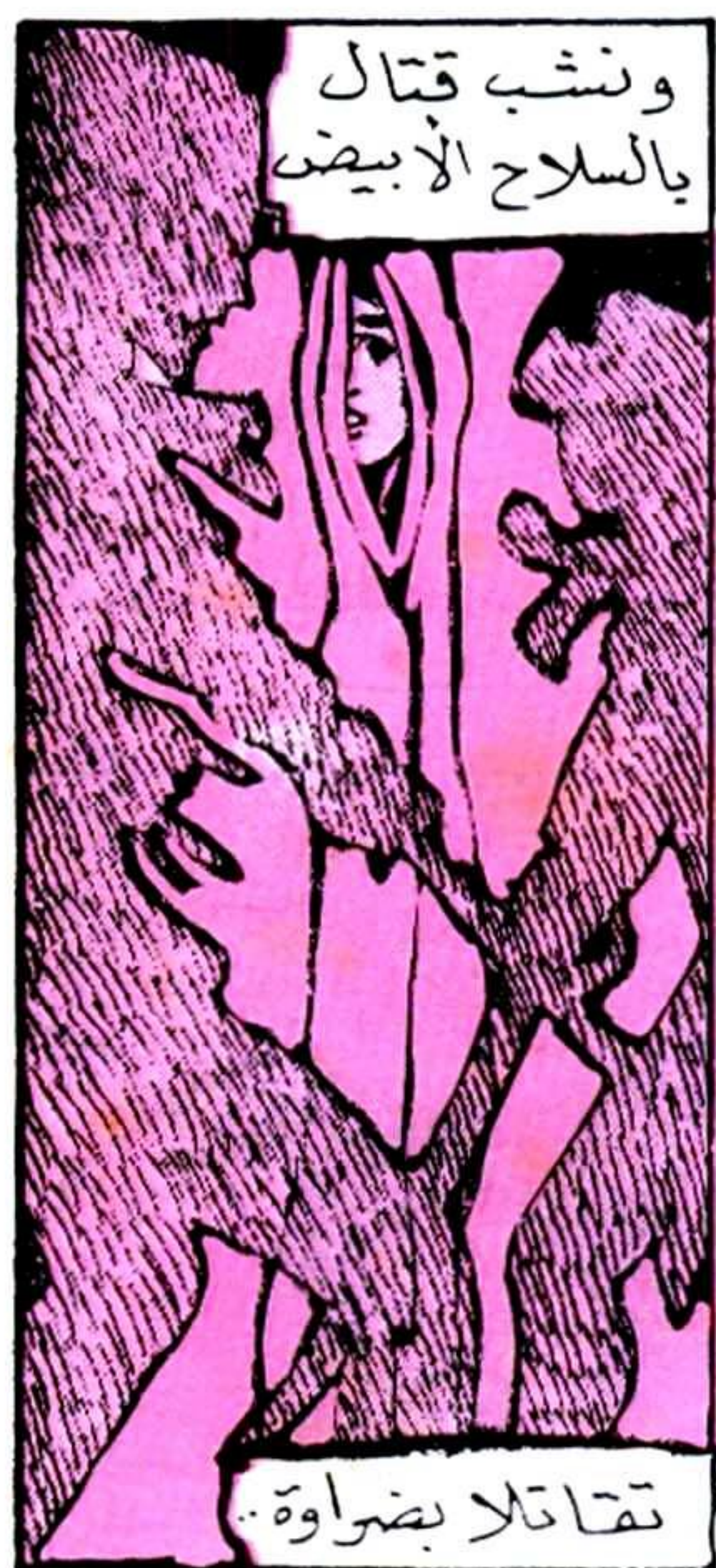
يا غلام ..
الطعام!



ومن غيره؟

الكلب
الأسود

ألسنا أصدقاء دع الفتى يحضر
يا بييل؟ لنا الشراب كي نحتفل!



ونشب قتال
بالسلاح الأبيض

تقاتلا بضراوة ..



حسناً .. أنت أردتها

حاولت الانصات
اليهم لكن دون
جدوى ..



لكن أصواتهم
ارتفعت فجأة ..





لكن تلك الليلة توفي
والدي ونسيت أمه..



وفي الجنازة مشى
الكابتن معنا وهو
يفسني..

لكن بعد أيام..
الرحمة.. أنا ضريح..



هل من
مساعد
هذا المكان؟

أسمع
صوتاً أعرفه..
هلاً
أدخلتني؟

فعلت..

أمسك يدي بقبضة قو لا زلة
خذني الى
الكابتن!
هيا!



أ طعته برعب..
كادت يدي تسحق..

تكلّم..
لكنه يحمل خنجرًا..



صديقك
يا كابتن..

تكلّم!

مرحبا يا
بيي..
أعطني يدك!



وطهوت
لطخة
سوداء
عليها..

الساعة
العاشرة..



رائع؟

مد
الكابتن
يده
كالنائم

وسقط أرضاً..
دون أي حراك..



ناديت أمّي..



علمت أن
الكابتن
قد فارق
الحياة

أرسلنا في طلب الدكتور ورحنا نبحث في صندوقه..

لم يبقنا المهاجمون الذين
دخلوا المكان ..

نعم
سيدي

حطموا
الباب



سأخذ
هذا الكيس معي

أسمع
وقع أقدام ..

لأنها عملات
أجنبية!

سمعت
صغيراً
حاداً ..



بيل
مات!

فلتسوه ..
وابحثوا
عن الصندوق



لا شيء ..

ماذا؟

الكيس
مفقود

اللعة عليهم ..

ماذا نفعل؟

لا بد أن
الغلام أخذه ..

تفرقوا وابحثوا عنه

ثم سمعنا
صغيراً من
الطريق ..







كان رسولنا الى الدكتور
 «لافسي» قد أرسل
 الشرطة لأنه لم يعثر
 على الطبيب.. لكن
 الجنود أوصلونا
 الى الدكتور كي نروي
 له - بصفته قاضياً -
 كل ما حصل..



كانت «الهيسبانيولا» سفينة جيدة بقيادة الكابتن «سمولت» ..
 وكان طبيبًا خالسفينة .. رجلاً بساق واحدة!
 كان يدعى «سيلفر» ..

كنت أخشى أن يكون سيلفر شريكاً ..



لكن مخاوفي تبددت حين رأيته ..
 فلقد بدا مختلفاً
 عن بقية
 الموجودين



كان المقهى يعجّ بالبحارة



ترددت في الدخول .. فلم
 أكن معتاداً على تلك الأمكنة

في الميناء أرسل
 السيد تريلوني
 معي رسالة إلى
 سيلفر

ها هو المكان ..



ترى هل هو
 موجود؟

وعرفته ..

أوقفوه! إنه «الكلب
 الأسود»



لا يهمني
 اسمه .. لم
 يدفع الحساب
 «هاري» .. امسكه!

رأيت أحدهم
 يخرج
 ركبوا



سيد
 سيلفر .. رسالة
 من السيد
 تريلوني
 شكرًا ..



تشرفت
 بمعرفتك
 يا سيد ..

لكن قبل أن أجيب ..

كان نظيفاً
 وهادئاً ..





وخلال الرحلة جرت بعض الأمور التي يجب أن أرويها..



ورويداً رويداً بدأنا نقرب من هدفنا ..

كان المتكلم هو سيلفر الخائن!

وكنت منها كافاً ستلقيت داخله ..

فهم لا يعلمون أنني كنت ..

مساعد فلنت وأنتكم رجاله ..

ذات مساء أردت تناول فاكهة ..



فدخلت برميل المؤن عليّ أعثر على تفاحة ..

أقمت ذلك المقهى بالأموال التي أنفق أموالاً غنيته ..

لأن الكابتن «سمولت» وحده يقدر أن يوصلنا ..



وعندما نحصل نتخلص على الكثرة منهم!

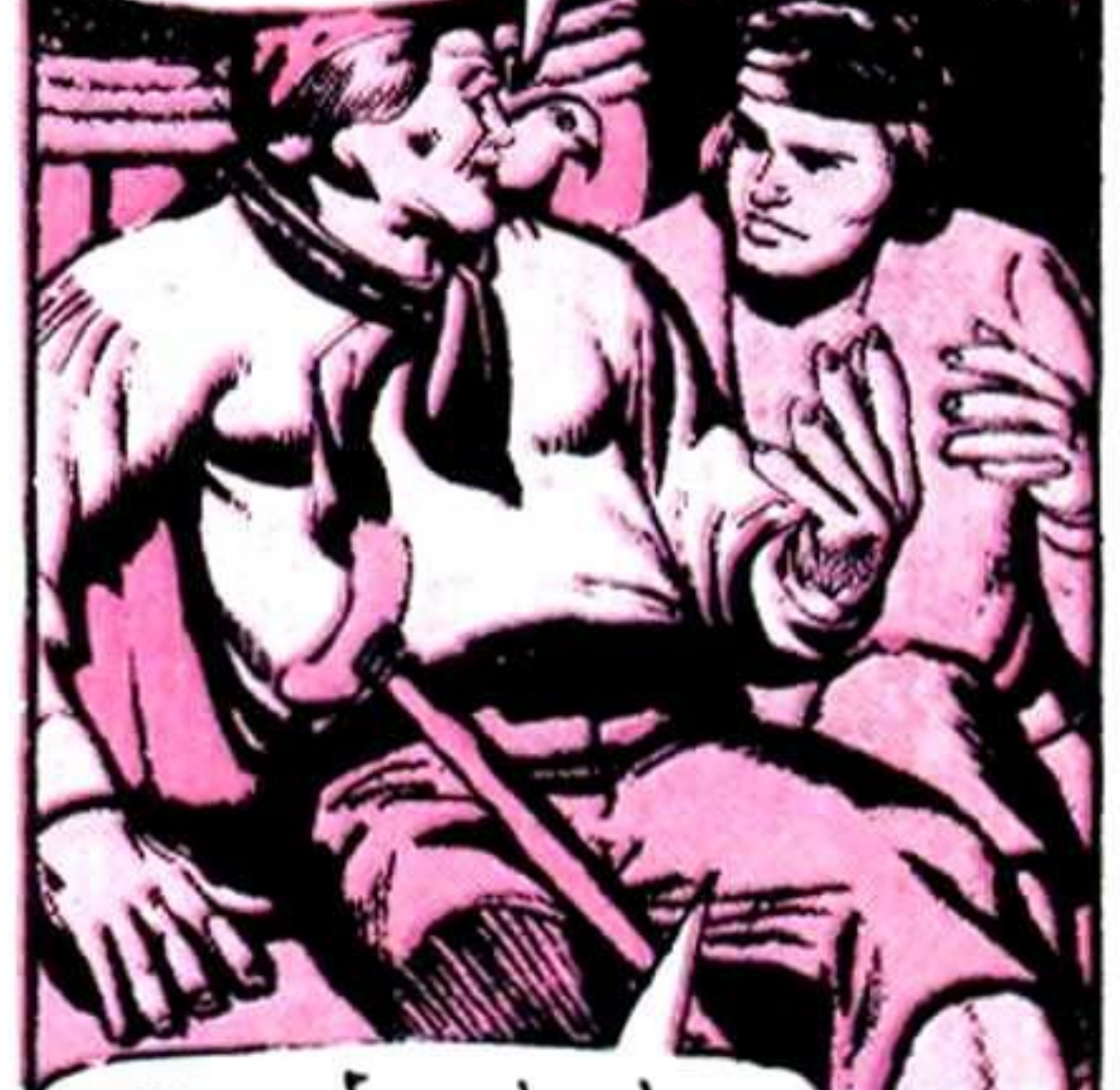
نشم إنضم إليهم هاندز الملاح ..

أنت؟ نعم أنا ..

لست سبقي على السفينة الآن؟ ..



أموالي التي ستردار قريباً ..



هاها .. الحمقى لا يعرفون ..



رحمة أرتجف خوفاً ولم أدري ماذا أفعل ..

هناك .. الأرض!

جزيرة الكنز!



ووسط الضوضاء والصخب
قفزت هاربتا..

دكتور
«لا فسي»

كارثة!



وهكذا نحن سبعة
ضد هم ..

«تريالوني»
اصطحب ثلاثة من رجاله

سبعة ضد تسعة عشر رجلاً...

لن يهاجمونا
قبل العشور
على الكثر..



لكن النصر
سيكون لمن
يضرب أولاً..



وحين اجتمعنا
في الحجرة
وأخبرتهم بكل
ما حصل..

كما
توقعت.. كنت أحملاً
يا كابتن..

وما العمل
الآن؟



وحين ريت الدكتور
على كتفي ..

كنت خائفاً..

.. كانت يده
تترجف..



في اليوم
التالي راح
الرجال
يتذمرون

فسمح لهم
الكابتن بالنزول
الى الشاطئ..

وكان سيلفر معهم ..

قفزت إلى القارب الذي لم يستعمله سيلفر...



هنا... رأيت سيلفر.. وندمت للسرعي.

وحين بلغنا الشاطئ قفزت..



وبعد ذلك حاولت استراق السمع..

صوتان.. "سيلفر، ونحار"

تري ماذا يتحادثان؟

أتمزح يا سيلفر؟ لا.. أنا أنضم إليكم في تمر؟ لا أمزح!



كان سيلفر يحاول إغراء أحد البحارة الشرقياء..



خائن!

أنا لن لن أنضم إلى خونة..



أمسك سيلفر بالغصن وحمل عصاه..

أنتم جرمون.. قتلتهم جبناء وخونة! "آلن"



وحين أدار الشاب ظهره مبتعداً

فجأة سمعنا صرخة ألم وخوف..



هه؟ ما هذا الصوت؟ هذا؟ زميلك "آلن"؟

وصرب بها الشاب..

كان الخوف قد
تملكني ..

ثم أطلق صغيراً كي
ينادي الآخرين ..

عرفت حقاً كم كان سيلفر شريراً ..

هذه؟

فيها ركضت
هاريباً ..

كيف
أصل؟

ضللت الطريق إلى السفينة

قضى على البحار دون تردد ..

هنا منذ ثلاث
سنين -

أنا
«بن غان»!

ماذا؟

أمسكت المسدس ..

من أنت؟ ارفع يديك

مهلاً

فجأة لفت انتباهي
صوت قريب ..
كانت خطوات
تقترب

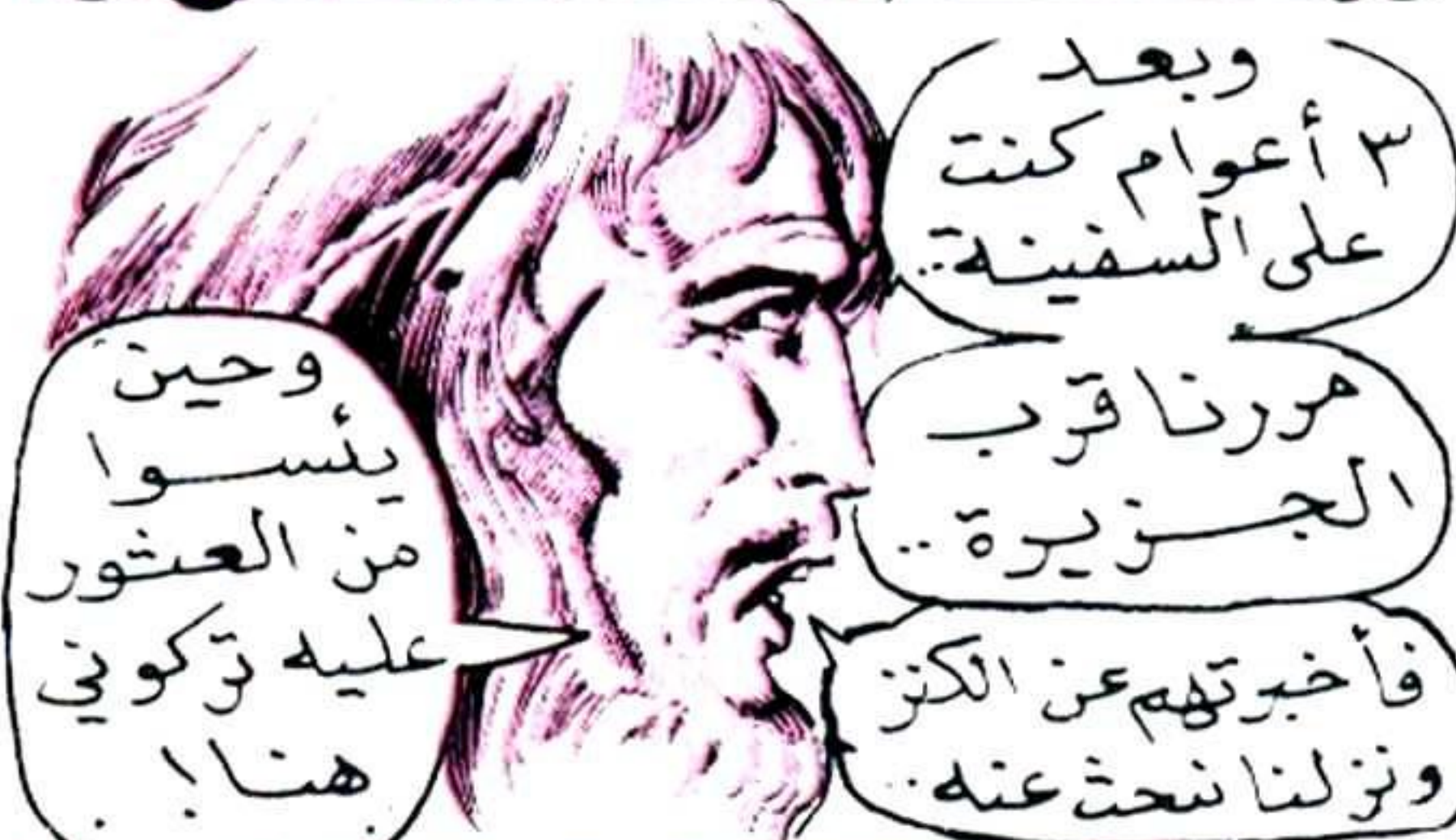
رجل غريب ..

نعم

سأخبرك ..

كنت
مع فلنت
حين أتت
إلى هنا ..

نزل إلى الشاطئ مع ستة من رجاله ..





و حين وصلا
الى السفينة ..

انضم إلينا لكن الحالة
متوترة هنا

عثرنا على
حصن قديم



لنزع الى
السفينة ..

رجال فلتت
لازالوا

في الداخل



ارفعوا الأيدي !

لا تتحركوا وانزلوا الى
مقصورتكم



جدرانه متينة
جدا !

فيه
نوع ماء ..

إذن فلنضرب الآن !



حملنا القارب بكل ما يتسع له - حاصرونا من جهتين .. من الشاطئ ومن السفينة

عادوا
من الجزيرة

لقد رأونا !

يا للسماء ..

قذيفة !





سقط أحد المجرمين وهرب الآخرون..



لكنهم أصابوا أحد رجالنا قبل هروبهم..



كانت الإصابة بالغة..



بدأوا لأن ذلك العمل أفرطه..

وكان الكابتن قد أحضر في جيبه أمتهته الشخصية



وبينها علم البلاد..





برشاقة
مذهلة
قفز
سيلفوق
السور-



بإمكانك
الدخول
بأمان
والخروج...
لن أعدك
بأكثر من
ذلك..
ضمانة
كافية لي..



ماذا تريد يا سيلف؟ الكابتن
سيلف... رقيته
بعد فرارك
لكننا نرغب في
التفاوض معك..



الطقس
بارد...
ألن تدعي
أدخل؟
لن تدخل
ولو تحدثت من البرد



لكنه كان منهكاً
حين وصل إلينا.
اجلس
عندك..



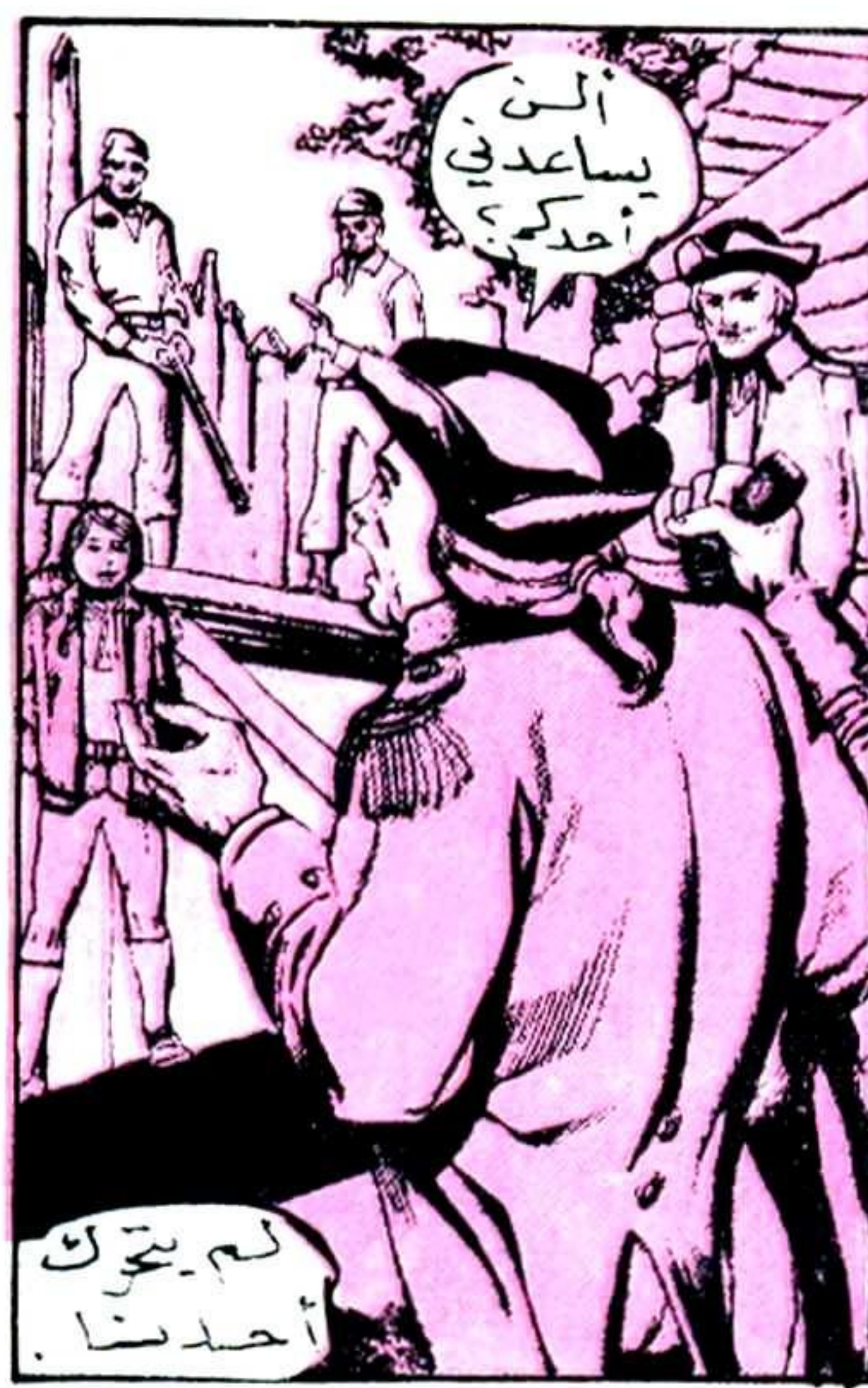
تكلم الكابتن «سمولت»
بحسب...
أما أنا فأعرض بمحاكمة
عليكم الاستسلام عادلة
وأعدكم... واهلاً..
سيكون القتال حتى
النهاية بيننا وبينكم.



نريد الكنت
وستحصل عليه...
لن لا توفرون
حياتكم...
أعطينا الخريطة
وتوقف عن
قتالنا وعندها
سمعكم
إما بالبقاء
هنا أو مرافقتنا
بأمان إلى
أول شاطئ نبلغه
هكذا



أما تقبل أو تنصرف
بالجلوس هنا...
للتو!
حسنًا...
حسنًا...





كان هجومًا شريرًا..

وتابعوا توغلاهم.



أيها الجبناء... سترّون!

وعندما
دخلوا
الغرف
انبرى
لهم الكابتن
والطبيب..



حين استيقظت كانوا
بضرون مهزومين..



فسقطت
فاقد
الوعي.



أحيطوا
بالمزول..

تفاديت ضربة
أندرسن
لكن زلت بي
قدمي..

خسروا ٥ رجال وخسرنا
نحن اثنين.. كما جرح الكابتن سموت

متروداً
بمسدسين

مع هبوط
الليل
شعرت
بالضيق
والإعياء
فخرجت

كان « بن غان » قد أُرشدني
إلى حيث أخبأ قاريبه -

كانت خطي أن أقترب بزورقي
الصغير وأقطع جبل السفينة كي
تساق على غير هدى ..

كان الظلام دامساً

وحملني التيار
إلى السفينة

فربطت
زورقي إليها
وتسلقت
مستطعاً ..

قطعت حبل المرساة وعدت
لأختبيء في قاربي ..



أفليت السفينة؟

الذي بقي مربوطًا إلى
السفينة وانساب معها ..

هاندري
وقصافنا آخر .. يتقاتلان ..



اقتربت
حاسبًا
أنفاسي

ومن النافذة
رأيت ..

أظنني بقيت
نائمًا
لساعات ..

وعاودتني خلال أحلامي
ذكريات المنزل
والكابتن بيالي ..

تكن «الهيسيانولا» صدمت
قاربي وحطمته ..



وفي اللحظة
الآخيرة
أمسكت
بالحبل ..

كنت أنوي الاستيلاء
عليها وإعادتها للكابتن
«سمولت»



استيقظت مع الصباح ..



الحمقى لم يتحرك
أحد منهم ..

أولعاهم
أفلسوها ..

اقتربت من السفينة

وعلى متن السفينة ..



كان منظرًا مرعبًا ..
ماذا؟

كان هاندز حيا ..
بعكس رفيقه ..
ماذا حدث
يا هاندز؟



آه
عطشان

بحشة طويلة حتى عثرت
على بعض الشراب ..
إنهم
مجانين ..



أسرعت بالزجاجة إليه ..

وسقيته ..
إنك رحوم .. اشرب



أنت أسرت
هذه السفينة
أنا الكابتن
من الآن
فصاعدا ..



صمت القرصان ..

فيما فحمت
بتمزيق العلم
الأشقرار ..
لن يرتفع علم
فوق سفيني



ما
حييت ..

كانت خطتي
نقل
السفينة الى
الجهة
الأخرى
من الجزيرة

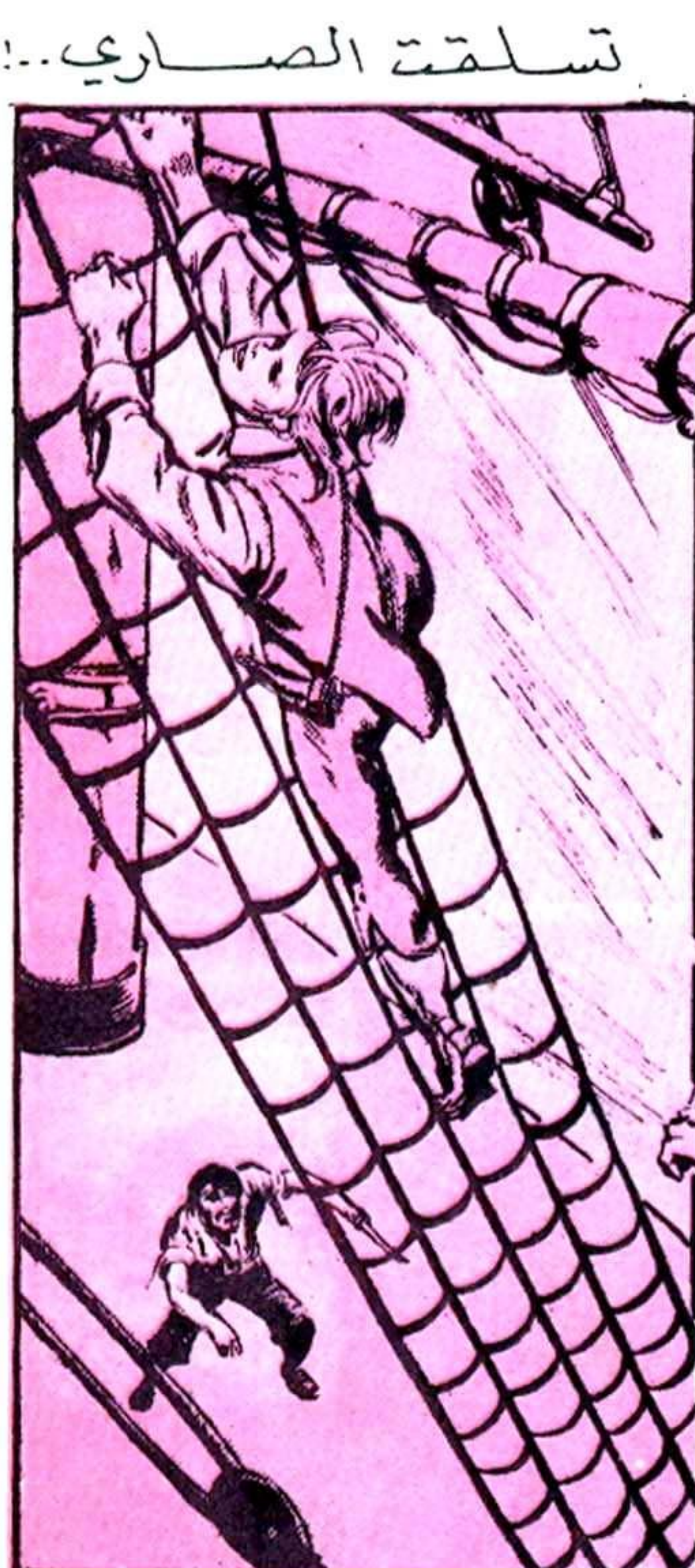
كنت شديد الحذر
من هاندز .. فهو
معروف بغدره ..



أمام المحكمة
سأشهد
لصالحك إذا
لزمك الهدوء



لقد أجبرني
سيلفر على الإنضواء
إليه ..
كان يكذب
طبعاً ..





لكن اللعين اغتتم ترددي
فرماني بخنجره وعندها
ضغطت يداي على الزناد
لا شعوريا..

اصبته إصابة
قاتلة!

وفي القمة خشوة المسدسين
واستعديت للمواجهة..



لم لا نتفاهم
يا جيم؟

خطوة أخرى

وأطلق
النار!

وجدت صعوبة في الهبوط
فجرحي كان يؤلمني..



كنت أشعر بالقصر
لاسترداري السفينة

وعلى متن
السفينة
عالجت جرحي
قدر المستطاع

الرفاق..

يجب أن أخبرهم
ما فعلت..



سرت مترنخاً
على الشاطئ

اتجهت نحو الحصن.. ترى كيف سيشعرون
حين أخبرهم أنني استعدت الهيسپانيولا.

قُورَت التسلل ومفاجأتهم
النقود
كوواك



بيضاء سيلفر

تساءلت لأن الكابتن
سهولت كان ضد
تذير الخطب
هه؟ لا يوجد



هل
فقدوا
عقلهم!

وصلت الى الحصن مع هبوط
الليل ..



عجيب!

لماذا أشعلوا
نارًا متأججة ..



أهلاً أهلاً أهلاً يا جيم زيارة لطيفة

أظلمت الدنيا في
عيني ورحتي أنتظر
الموت ..



كنت دائماً تعجيني
إنضم السنا ..
رفاقتك ذهبوا
بإمكانك أن
تخرج وتلحقهم
أو تبقى معنا

ترددت
في الإجابة



ماذا حل
برفاقتي؟
لا تلمسوه
أتدري يا
جيم؟



لم يتحرك أحد منهم.. كانت المفاجأة أقوى.



حسناً.. فليقترب
أحدكم منه
وليصرخ..

حقاً؟



مورغان
محق.. سبب
الفتى
بلاشاً

سأقتله! حاول ذلك وترى
من يُقتل!

هل
تتواطأ
معه؟



وبقية وحيداً مع سيلفر..
اسمع يا
حلم! سيقررون إعدامك
أكني سأحاول منعهم

فقط لأنك أملك
أمني الأخير.. الأخير



عفواً سيدي.. لن عقد مجلساً
وحسب القانون.. وننتشاور

وهكذا، انصرف جميع البحارة



نعم.. ولا أدري
ما هدفه

خريطة الكثر؟



نعم.. فيدون لذلك.. سأنقذك منهم
لكن أنقذني من
المشقة.. لكني لا أفهم
أفعل؟

لماذا أعطاني
الدكتور الخريطة





وتساءلت ماذا يثبت لنا أن سيلفر
لن يخوننا مرة أخرى ..

لكن القراصنة
ملوا الإنتظار
وقرر سيلفر
أخيراً بدء البحث
عن الكنز
فانطلقنا الى
الطرف الآخر من
الجزيرة في
قاربين

وكنت مربوطاً اليه
بحبل من وسطى ..

ها هي
الشجرة ..

كافي
الخریطلة

حين يحصل على
الكنز .. ألن
يتخلص مني؟

وتساءلت لماذا
أعطاه "لا فيسي" الخريطة

هاهيا ..

الذهب
ينتظرنا

انظروا

هل هو الكنز؟

لا لم يكن الكنز ..



بل بقايا ملابس بالية



سندذهب
الآن في ذاك
الاتجاه..

لقد اقترينا
حسب الخريطة

لا يهم..



شاب
قرصان..
أظن هذا كل
ما بقي منه

أظنه
كان أحد رجال
فلنت..

تكن من
تركه هنا؟



بدأ لنا جميعاً وكأن أحدنا قبلنا
قد راع الملابس وبعثرها..

حقيقة أنا لست
مطمئناً..

أمر غير طبيعي

ولا أنا.. هل

هوشبع فلنت.. الذي بعثر

هذه الملابس لتحذيرنا
كفوا عن
الحماقات!



أظن فلنت
تخلص منه
لم يرد أن يعرف
أحد موضع
الكنز..

هيا بنا

سثم سيطر العرب عليهم..



النجدة! عاد فلنت! الصمت!



فليجروا أحدكم
ويرفع رأسه!

كانت العبارة
معروفة لديهم
لأن «فلنت»
كان يوردها
دائماً

لو هلة بجد الجميع في أمكنتهم



إنها خدعة ليها الأغبياء! لكن من؟

الصوت
ليس غريباً



هه - إنها خدعة.. الصوت ليس
أنا متأكد من ذلك غريباً عني

حقا يا
سيلفر؟



أهربوا إذا شعئتم

أما أنا فلن
أهرب وسأجد
الكثرة!

إنك
تخاطر
يا
سيلفر



أحضروا الزجاجة

آا ارغ
كلمات فلنت
الآخيرة..

لنهرب!





شم
اندفعوا

حتى سيلتر
راح يحضر
بطرف عكازه...

وفجأة
سمعنا
صيحة...

على مقربة منا...



إنذار الطبيب بالتأخر
في البحث!

الآن فليت

لا!





وغي
أيضاً..

جورج إنك
مزعج -

المواجهة: إثنان ضد خمسة!



أسمعتكم؟

إنه مخادع.. لقد
سرق الكنز متواطئاً
معهم..

هذا واضح



سيدفعوا الثمن!



أيها الرفاق: إنهما مسؤولان... والآن
عن كل ما أصابنا..



حسناً.. حسناً.. أتهجمون أم تهربون؟

مرّت لحظات
خلتها دهراً..



لكن حين حيّاه سيلفر..

جون سيلفر.. لكني سأنزل
أنت تستحق عند طلب
الشئ.. أرفأقي..



شكراً
سيدي

الكنز.. كم من الرجال..
قضوا من
أجله
عشرت عليه
منذ سنة
وأحضرتة..



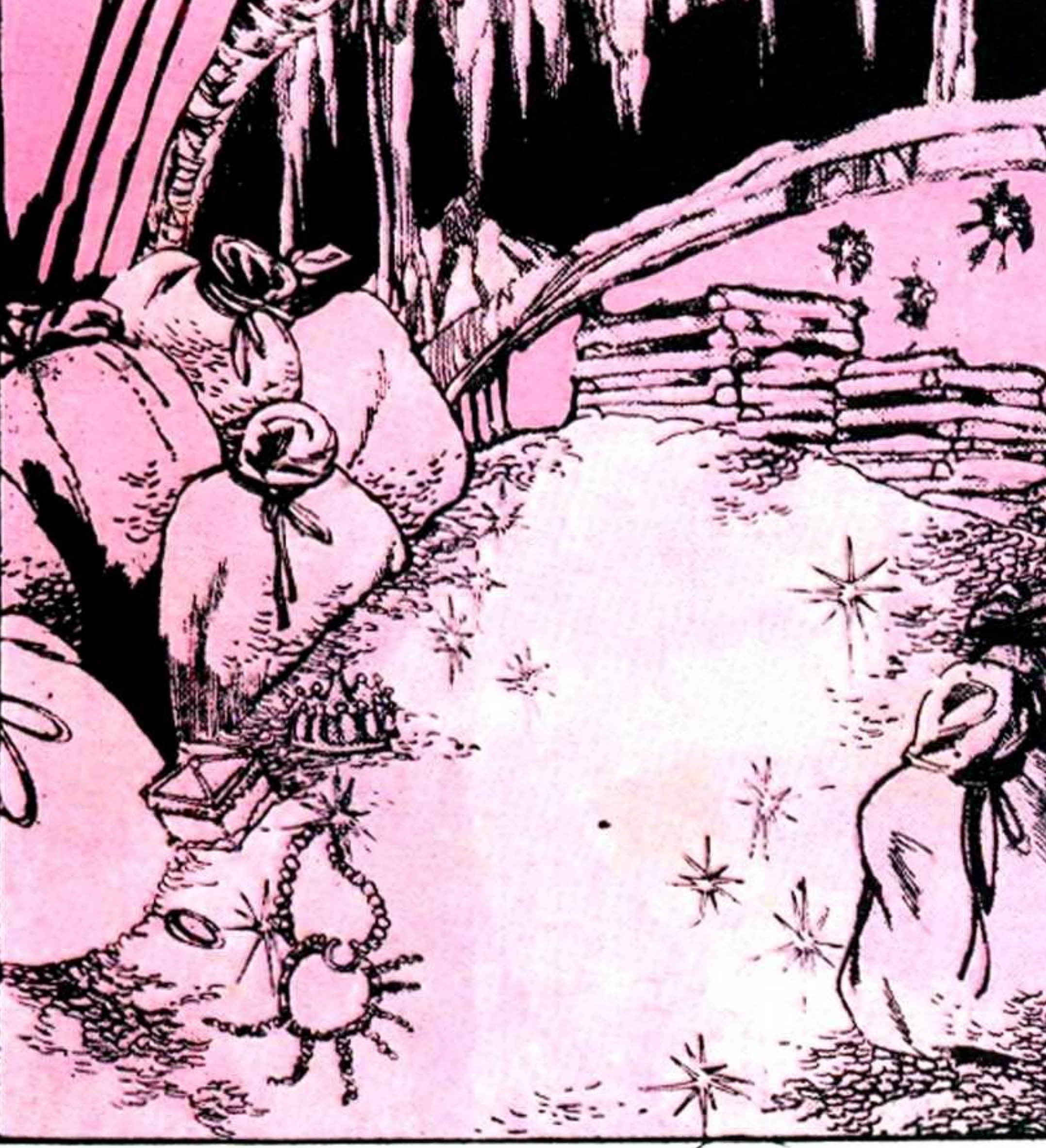
ورفلنا الى كهف «بن غان»..

كايتن
صديقي الصغير.. سيلفر! جون
انك شرف للبحر! سيلفر!
والبحارة!



نعال أريك
كنزي..

كنز الكايتن فلنت!



كانت ثروة لا تقدر بثمن ..
نقود إنكليزية فرنسية إيطالية ..

قمت بتوضيب
الكنز استعداداً
لنقله ..



صور كل
ملوك وحكام
اوروبا
مرّت
بين أصابعي ..

أما باقي
المراصنة فقرّرنا
مكرهين تركهم
في الجزيرة ..

كان سيلفر ينظر الى
كل هذا الذهب كالمجنون ..

كانوا يرجوننا أن لا نتركهم ..

وأخيراً انطلقنا حاملين
الكنز نحو الهيسپانيولا ..



شعرت بقلبي يتمزق حزناً ..

هناك من
جاء لوداعنا
انظروا



يا آلهي .. دعهم .. ولا
عذروا بكم ..



سيلفر
حق .. وليس احنا الله

وهكذا اتجهنا
نحو أقرب بلدان
أمريكا اللاتينية

حيث تركنا
سيلفر مع
كيس من الذهب

وعدنا الى بلادنا
حيث نال كل منا
حصته من الثروة..

أعطيت حصتي الى والدي
التي أجرت تحسينات في نزل
الأميرال.. ولا زال الرفاق
يزوروني من وقت لآخر لنتذكر..

جزيرة الكنز!

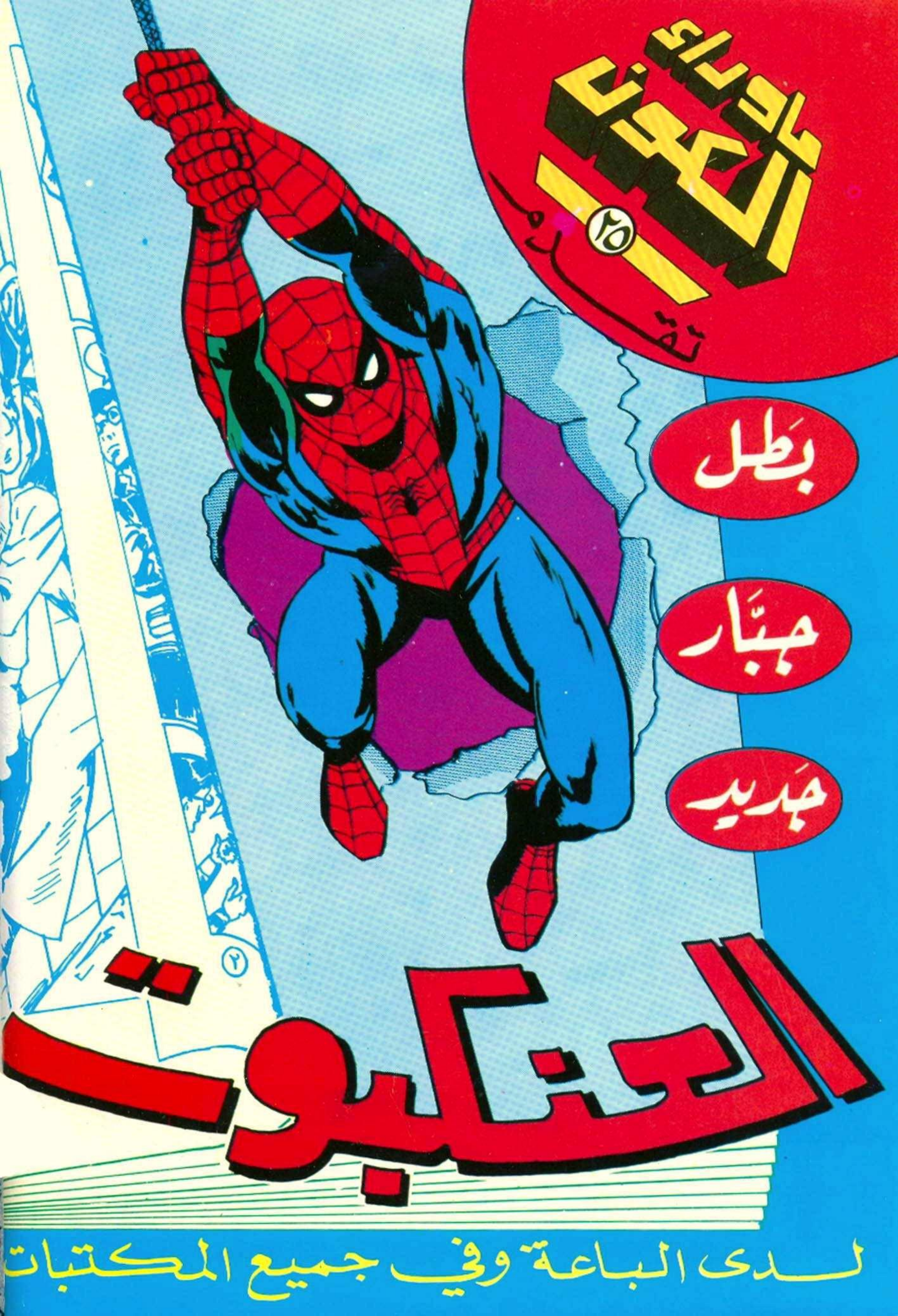
تمت

الكتاب
القديم

الأسطورة
الخالدة

روبن هود

أسطورة الأمير الذي انتصر للضعيف رغم كل شيء..



الأساطير

15

بطل

مبتار

جديد

العنوان

لدى الباعة وفي جميع المكتبات